

夏感動編 入賞作品

夏感動賞



投稿者 : 那須義之
ユーザーネーム:sisitou123
撮影場所:赤目四十八滝キャンプ場

<投稿コメント>

キャンプ第2幕。またまた赤目キャンプ場からの赤目四十八滝。
いつもお客さんに「名張のいいところ何処？」って聞かれて応えられなかったけど、今なら言える。赤目四十八滝！！かなり良かった。

<審査員コメント>

- ・アングルが良い。下から撮ることで空が入り画面に抜け感が出ている。水の近景、人物の中景、木々の遠景がはっきりしていて見やすいと感じました。
- ・きれいな水と自然とが名張の良さを伝えていて「名張感動」にふさわしいと思いました。
- ・名張の緑と水脈の美しさ、夏を楽しむ声が聞こえてきそうです。

楽しそうで賞



ユーザーネーム: o_no12.m.13
撮影場所: 赤目四十八滝キャンプ場

<投稿コメント>

作品名「川になりました」
こうなったら、地元で遊ぶしかない！

<審査員コメント>

・表情や構図が良いと思いました。
・人物をど真ん中に持っていきがちだが、顔の位置をずらすことによって水の面積も増え、水の冷たさや気持ちよさが伝わります。

美しいで賞



ユーザーネーム:rotbrokat
撮影場所:赤目四十八滝キャンプ場

<投稿コメント>

この日は台風の影響で雨がパラついたり曇りがちな一日でしたが、真夜中には綺麗な空が見られました★

<審査員コメント>

・空のブルーと建物にあたる黄色の光が対称的で面白い。画面内に走るいくつかの斜線がいい効果となって、ずっと真ん中の木に目が行くのが印象的です。
・コロナ禍での希望の光のような作品。こういった場所で働くという興味がそそられ、ワーケーションの促進にもつながると感じました。

美味しそうで賞



ユーザーネーム: asuka.0220
撮影場所: 青蓮寺湖ぶどう園

<投稿コメント>

氷と水とGETした巨峰をバケツに入れて、キンキンに冷えたぶどうはおいしかった。

<審査員コメント>

- 表情が良い。下からのアングルで頭上にぶどうの木が入っているところが良い。
- 雰囲気が良く、青蓮寺のぶどうのPRでも使いたい。
- 人物の表情が入っていることで、「美味しい」というインパクトがありました。

なばり再発見賞



ユーザーネーム: usatukiainouranaba
撮影場所: 名張川

<投稿コメント>

名張市の花火大会は、名張川のリフレクションが美しい！今年は新型コロナで見られませんでした、来年はきっと・・・。

<審査員コメント>

- 水面に花火が写ることを計算して撮っているところが素晴らしい。
- 花火が撮るのが難しいので素晴らしい。
- 同じ花火でも、場所によって違う見え方するという再発見となる作品です。