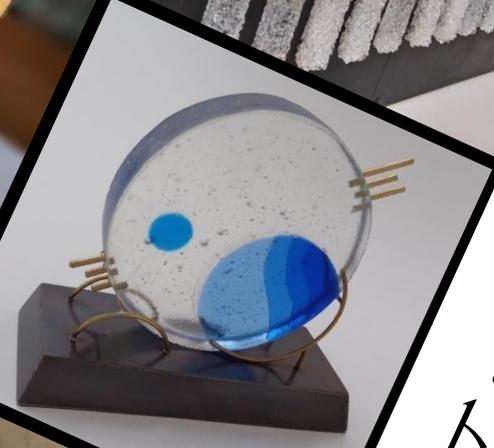


GLASS ART
EXHIBITION
IN NABARI CITY
TOUDOUKETEI

名張藤堂家邸アート展



惹きつけられ
ガラスの美つたさ
をJUTSU。

彩に輝くガラスたち

【会場】 名張藤堂家邸(県指定文化財) (駐車場あり)
三重県名張市丸之内 54-3
【料金】 会期中入場無料
【出展】 井上一枝 大家 勝
秋葉郁水 林田さねえ 大家文枝
【主催・お問合せ】 名張市教育委員会 中村求仁子 大家伸介
0595-63-7892 文化生涯学習室 八田正明
【主管】 武家屋敷 名張藤堂家邸☆アート展実行委員会
【協賛】 (公財)伊賀市文化都市協会

開館時間 9時—17時 (最終日は15時まで)

5月16日

【金】

5月21日

【水】





井上 一枝 (いのうえ かずえ)

ティファニーの世界的権威であるオデッセイのポールクリストが、日本でただ一人正統なティファニー製作者として認定した、恩師故・新宮薫氏に30年師事してきました。貴重なガラスにこだわり、恩師の正統な技術を伝承した本格的なティファニーランプを多くの方に見ていただきたく思っております。



秋葉 郁水 (あきは いくみ)

大阪美術専門学校にて金属工芸を学んだ後、ステンドグラスと出会い、そこから金属とガラスを使った作品を制作。



大家 勝 (おおや まさる)

1951 大阪堺市に生まれる
2005-06 米国にてフュージング技法
Painting With Light を学ぶ
2019 同上 Under Pressure 技法を学ぶ
日本美術家連盟会員、大阪彫刻家会議会員
奈良県美術人協会会員



大家 文枝 (おおや ふみえ)

1985 創作活動を始め
1990 創作ステンドグラス工房ビッグハウス創設
2000 生駒工房 開設
2006 新石切工房 開設
大家 勝・伸介とビッグハウスのスタッフとして活動



大家 伸介 (おおや しんすけ)

創作ステンドグラス工房ビッグハウス 在籍
2007-24 100万人のキャンドルナイト 出展
2020・23 奈良県美術展覧会 県議会議長賞
2021 同上 県展賞
2022・23 日工会展 入選



林田 さなえ (はやしだ さなえ)

2013 三重県展優秀賞(県議会議長賞)
2014 京都芸術祭国際交流総合展毎日新聞社賞
2018 日本現代工芸美術展新人賞
2018~2023 日本美術展覧会(日展)入選
2021 三重県文化賞(奨励賞)
2024 現代工芸近畿展 NHK 京都局賞



中村求仁子 (なかむら くにこ)

1997 ステンドグラス教室 Sa-na にてステンドグラス制作を始める
2014 名張市美術展覧会 美術工芸の部 努力賞受賞
2020.2022.2024 真夏の夜のステンドグラス展 III.IV.VI出展
SA-NA 教室展 IからXIII 出展
2024 国際公募東京アート工芸展(国立新美術館)
ステンドグラス部門 真葛ミュージアム賞受賞



八田正明 (はつた まさあき)

2012 ステンドグラスサーナ教室へ入会
2013~2024 サーナ教室展、真夏の夜のステンドグラス展へ
出展
2018 名張市美術展覧会(岡田文化財団賞)
2019 名張市美術展覧会(奨励賞)
2023・2024 みえ県展(入選)