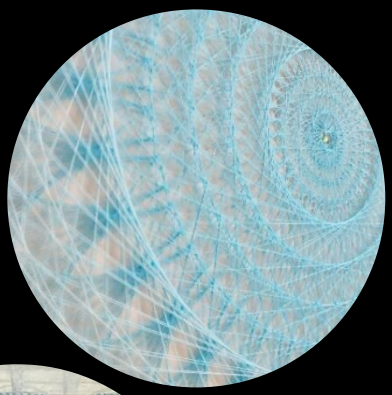
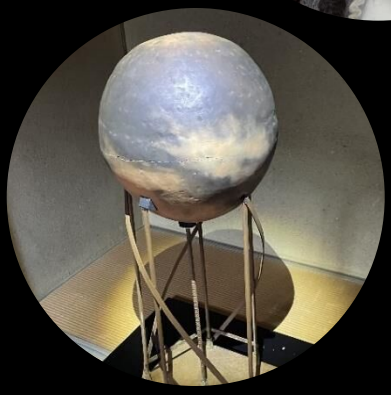
名張藤堂家邸アート展






ART EXHIBITION
IN NABARI CITY
TOUDOUKETEI



11/25(水)－29(日)

OPEN 9:00－16:30（最終日は 16:00 まで）

［会　　場］ 名張藤堂家邸（県指定文化財）
三重県名張市丸之内 54-3　　（駐車場あり）
［料　　金］ 会期中入場無料
［出　　展］ 林田さなえ（ガラス）　寺元　篤（陶芸）　浮田みどり（染織）
平田 千典（シルバー×ワイヤービーズ）　山本　渉（絵画）
林　繁明（3D フェルト）　吉田 晃子（糸かけアート）　吉兼　亮（絵画）
［主　　催］ 名張市教育委員会
［主　　管］ 武家屋敷 名張藤堂家邸☆アート展実行委員会
［協　　賛］ (公財)伊賀市文化都市協会
［お問合せ］ 名張市教育委員会 文化生涯学習室　☎ 0595-63-7892

名張藤堂家邸アート展　ART EXHIBITION　IN NABARI CITY TOUDOUKETEI

ARTIST WORKSHOP

組織織りを織ってみよう



幅 10ｃｍｘ長さ 10ｃｍ～20ｃｍ程の布を織りましょう
指　　導／浮田みどり
募集人数／各回 1 名様ずつ　【予約優先】
所要時間／30 分～40 分
募集時間／10:00・10:40・11:20・
　　13:00・13:40・14:20
参 加 費／1,000 円
申 込 先／右記 QR コードへ

@UKKIMINYAN55

糸かけアート　”ふみかけ”



お好きな色の糸を規則的に釘にかけるだけで自分好みの素敵なアートが作れます☆
指　　導／吉田晃子
募集人数／各回 5 名様　【予約優先】
所要時間／約 2 時間
募集時間／10:00～　13:30～
参 加 費／2,500 円
申 込 先／右記 QR コードへ

@ITONOHIKARI31

ワイヤーでつなぐ チェコビーズネックレス



初めての方でも簡単にシンプルなネックレスが作れます☆
指　　導／平田 千典(ちふみ)
募集人数／各回 10 名様まで　【予約優先】
所要時間／約 2 時間
募集時間／10:00～　13:30～
参 加 費／（材料・受講料込）2,500 円
申 込 先／右記 QR コードへ

MAMA_MIRCO

ワークショップ開催

日　時／令和８年１１月２９日(日)　１０時～
会　場／名張市総合福祉センターふれあい
　　２階 展示ホール
指導者／浮田みどり　　平田 千典(ちふみ)
　　吉田晃子

ワークショップは申し込みが必要です
各体験指導者へ直接、お申込みください。

ARTIST　PROFILE

林田 さなえ　Sanae Hayashida 〔ガラス〕



2013 三重県展　優秀賞(県議会議長賞)
2014 京都芸術祭国際交流総合展　毎日新聞社賞
2018 日本現代工芸美術展　新人賞
2018~2023 日本美術展覧会(日展)　入選
2021 三重県文化賞　(奨励賞)
2024 現代工芸近畿展　NHK 京都局賞
2025　京都下鴨神社　屏風奉納
2026　日本現代工芸美術展　現代工芸賞

山本　渉　Wataru Yamamoto 〔絵画〕



1984 年大阪で生まれる。
松阪市にて個展二回
伊賀市のギャラリー是空にてグループ展二回

寺元 篤　Atsushi Teramoto 〔陶 芸〕



大阪で生まれる。大阪舞洲陶芸館で陶芸の基礎を学ぶ
信楽山中陶土で働きながら勉強を続ける
伊賀市青山に築窯　伊賀にて個展、グループ展等多数
伊賀市展入賞、三重県展入選多数
名張堤側庵にてグループ展
伊賀陶芸会会員、美術文化協会 会友

林　繁明　Shigeaki Hayashi 〔3D フェルト〕



1972　三重県伊賀市生まれ/大阪在住
2023　創作活動開始
2024　ＮＹ公募展　準優秀賞
2025　日本現代工芸美術近畿展　新人賞
2025　日本美術展覧会（日展）　入選
2026　日本現代工芸美術近畿展　京都市長賞

浮田 みどり　Midori Ukita 〔染 織〕



徳島県生まれ、伊賀市在住
京都芸術大学通信教育部染織コース卒業・臨床美術士
瓜生S ome-Ori 会彩り紬く展（京都・横浜・名古屋・倉敷）、
アートウェーブ展（北海道）、ＭＡＲＢＬＥ展（神戸）、
ＡＲＴで創る伊賀の未来展（伊賀市）、アートフォーラム三重（津市）
三重県展入選、新制作展入選
個展　ギャラリーモーニング・ギャラリー猫亀屋・アートスペース伊賀

吉田 晃子　Akiko Yoshida 〔糸かけアート〕



伊賀市出身 愛知県在住
2021 年、糸かけデザイン研究所に入門し、糸かけアートを本格的に学び始める
2024 年、「糸かけ師 心陽」として免許皆伝を受け、
現在は三重県・愛知県を中心に活動中
2025・2026 年、春日井市民美術展覧会に入選

平田 千典　Chifumi Hirata〔シルバー×ワイヤービーズ〕



2002 年　銀粘土指導認定講師資格取得
2003 年　自宅アトリエにて教室開講・大規模イベント出店
2004 年　ワイヤーモード本部認定講師資格取得、百貨店・
　　東急ハンズ等出店
2011 年　銀粘土でつくるアクセサリーコンテスト入選
2013 年　ビーズショップ兼教室として実店舗経営
2022 年　全国へ動画配信講座を開講

吉兼　亮　　Ryo Yoshikane 〔絵画〕



中の島美術学院で絵画等の基礎表現を学ぶ
大阪芸術大学 プロダクトデザインコース卒業
海外文化演習としてイタリアで美術やデザインを学ぶ
ミラノ工科大学で作品制作・発表
在学中に手帳のデザインが入選・商品化
卒業制作　椅子の制作において研究室賞
サテライトキャンパス作品巡回
学内の作品展で祝いをテーマにした照明作品を展示